

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA ZAJĘĆ ARTYSTYCZNYCH  
ZGODNY Z WZO - PŁASTYKA –LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE NR 2 W  
LĘBORKU (nauczyciel :Alina Walkusz)**

**I. Ogólne kryteria i zasady oceniania:**

1. Każdy uczeń jest oceniany indywidualnie za zaangażowanie i stosunek do przedmiotu;
2. Ocenie podlegają wszystkie wymienione w punkcie II obszary aktywności ucznia;
3. Każdy uczeń może być nieprzygotowany do lekcji tylko dwa razy w semestrze. Za nieprzygotowanie lub brak materiałów potrzebnych do zajęć lekcyjnych uczeń otrzymuje minus. Cztery minusy kwalifikują do obniżenia oceny na koniec semestru o pół stopnia;
4. Materiały do wykonywania prac wytwórczych organizują uczniowie we własnym zakresie.
5. Prace wytwórcze powinny być wykonywane samodzielnie w czasie zajęć i w określonym terminie.
6. Nie ocenia się uczniów na najbliższych zajęciach po dłuższej nieobecności usprawiedliwionej w szkole;
7. Uczniom z orzeczeniami Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej dostosowuje się ćwiczenia do ich możliwości. Ponad to mogą liczyć na szczególną pomoc nauczyciela.
8. Każdy uczeń ma prawo do dodatkowej oceny za wykonanie pracy nadobowiązkowej, przy czym:
  - o liczba prac dodatkowych wykonanych w czasie jednego semestru jest ustalona przez nauczyciela
  - o temat, forma, zakres i termin realizacji pracy są uzgodnione z nauczycielem
9. Ocenę niedostateczną może otrzymać uczeń, który wykazuje wyjątkową bierność na zajęciach lekcyjnych lub brak zainteresowania przedmiotem;
10. O ocenie semestralnej decydują oceny cząstkowe, z których obliczana jest średnia arytmetyczna.
11. Uczniowie informowani są o zasadach przedmiotowego systemu oceniania na pierwszych zajęciach lekcyjnych, natomiast zainteresowani rodzice na indywidualnych spotkaniach.

**II. Sposób oceniania poszczególnych działań ucznia:**

Skala ocen obejmuje stopnie od 1 do 6 oraz „+” i „-”.

- prace plastyczne wykonane na lekcjach plastyki za pomocą różnorodnych technik i materiałów plastycznych;

Każda praca plastyczna oceniana jest pod względem merytorycznym i estetycznym:

- czy jest zgodna z celami i wymogami wskazanymi przez nauczyciela?
- jest wykonana techniką właściwą danej lekcji,
- jest staranna i estetyczna,
- oddał pracę w przewidzianym terminie,

- wypowiedzi ustne i pisemne, referaty, prezentacje,
- przygotowanie do lekcji (materiały, przybory, blok, ) według ustaleń nauczyciela,
- udział w konkursach plastycznych,
- prace dodatkowe,
- formy pracy twórczej pozalekcyjnej,

### **III. Wymagania na poszczególne oceny:**

#### **Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

- posiadał wiedzę i umiejętności obejmujące program plastyki danej klasy,
- reprezentuje szkołę na konkursach plastycznych i osiąga sukcesy,
- samodzielnie i twórczo rozwija uzdolnienia plastyczne poprzez: wykonywanie prac dodatkowych
- biegle posługuje się wiadomościami z plastyki i wiedzy o sztuce w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych z programu nauczania danej klasy,
- proponuje niekonwencjonalne rozwiązania,
- jest wzorowo przygotowany do każdego zajęcia,

#### **Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami,
- rozwiązuje samodzielnie problemy z zakresu treści, formy i ekspresji w pracach plastycznych,
- potrafi zastosować zdobytą wiedzę z zakresu plastyki do rozwiązywania zadań i problemów w różnych sytuacjach,
- systematycznie pracuje na każdej lekcji i w określonym czasie oddaje swoją pracę do oceny,
- jest przygotowany do zajęć,

#### **Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy,
- poprawnie i samodzielnie rozwiązuje zadania praktyczne i teoretyczne, ale potrzebuje więcej czasu na realizację postawionych zadań,
- jest pracowity i gotowy do podjęcia pracy,
- prawie zawsze jest przygotowany do zajęć,

**Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- opanował podstawowe umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy umożliwiające mu rozwiązywanie zadań plastycznych o średnim stopniu trudności, niekiedy przy pomocy nauczyciela,
- wymaga zachęty do pracy i dłuższego czasu na jej wykonanie,
- zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć,

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

- w ograniczonym zakresie rozwiązuje problemy plastyczne o minimalnym stopniu trudności i najczęściej przy pomocy nauczyciela,
- nie jest przygotowany do lekcji, nie dba o swój podstawowy warsztat pracy,

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- pomimo pomocy i działań nauczyciela nie nabył umiejętności i wiedzy o minimalnym stopniu trudności,
- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć,
- nie wykazuje chęci podjęcia jakichkolwiek działań.

**IV. Waga ocen :**

**1** - ćwiczeniówka

**2** - projekt

**3** - szkic

**4** – aktywność, wiedza, postawa

**5** - samodzielne wykonanie pracy

**6** – praca domowa, praca dodatkowa